

Galerie pro onkologické pacienty

Onkologie není odvětvím, kde by bylo pozitivních impulzů na rozdávání, a proto nás napadlo uskutečnit projekt, který by alespoň trochu pomohl být světélkem naděje pro pacienty v boji s touto svízelnou nemocí.

Spolek Gaudia proti rakovině primárně slouží hlavně jako sdružení odborníků poskytujících psychotherapeutické služby onkologickým pacientům, ale také jejich rodinám či blízkým, nabízí mediační (navozování lepší komunikace mezi pacientem a sestrou či lékařem) a supervizní služby.

V roce 2012 jsme otevřeli Galerii pro onkologické pacienty, jejich blízké a podporující umělce a jsme jedinou neziskovou galerií tohoto charakteru v České republice. Záměrem projektu bylo a je vytvořit místo, ve kterém by se svět takzvaně nemocných a zdravých přirozeně setkával, byl motivací a inspirací pro ostatní, byl prostorem oddechovým a relaxačním, ale i prezentačním pro všechny, které záměr zaujme, a kteří jej budou chtít podpořit. Hlavním důvodem pro vybudování komorní galerie je snaha o vytvoření možnosti rozvíjení uměleckých aktivit nejen samotných pacientů, kterým prostor umožňuje se výtvarně prezentovat (čímž v mnohých případech pomohl motivačně podpořit jejich snahu o uzdravení). I v případě příbuzných se snažíme být nápomocni alespoň chvilkovému zapomenutí na těžkosti, které s chorobou do rodiny přicházejí. Prostor má tak u nás v galerii v podstatě každý, koho záměr zaujme. Jsme přesvědčeni, že umělecké cítění máme všichni a prezentací svých představ, snů či pojmenováním reality a emocí pomocí výtvarného sdělení je velmi ulehčujícím elementem v duševním růstu.

První výstavu jsme uspořádali v říjnu v roce 2012, kdy byly prezentovány práce dětských onkologických pacientů. Jedním z obrazů byl tenkrát i *Plačící anděl třináctileté Marušky* (viz obrázek). Po pár měsících jí byl diagnostikován nádor na mozek. Operace dopadla úspěšně a teď se učí všechno znovu – mluvit, chodit, psát i malovat.

Dalším příkladem zpětné vazby může být i vyjádření paní Ivany (diagnóza rakoviny prsu) v roce 2013:

„Galerie se mi moc líbila a jsem ráda, že jsem se mohla účastnit jejího otevření. Je to hodně důležitá věc pro pacienty, získat v tvořivé práci chuť do života a snažit se vlastně o to, mít navrch před zlou nemocí. Nenechat se jí ovládnout a tímto způsobem projevovat své pocity. Je to skvělé, když člověka vtáhne umění a malujete několik hodin a nemyslíte na nic jiného, na žádné starosti, na žádnou nemoc. Alespoň takový pocit jsem měla já, když jsem po nemoci začala malovat. Nejsem žádná umělkyně, v dětství jsem chodila do Lidové školy umění a bavilo mě to. Pak nebyl čas. Až po onemocnění rakovinou – kdy jsem přišla o jedno prso, jsem zase začala malovat a jsem moc ráda. Měla jsem během léčby takový sen, mít zase všechno jako normální žena. A ten sen se mi po 3 letech splnil díky plastické operaci. Hrozně moc bych přála všem nemocným, aby to zvládli a vyléčili se.“

Ze samotných vernisáží bylo a je patrné, že místo k setkávání je důležité nejen pro vystavující, ale i pro jejich rodiny a přátele, kteří by se mnohdy jinak o umělecké činnosti vystavujícího nedozvěděli, tedy alespoň v rozsahu, který mohl být prezentován právě v prostorách galerie. Mnozí z autorů vystavovali vůbec poprvé v životě. Podporují nás i známé osobnosti jako např. Hana Maciuchová, Robert Vano a.j.

Těšíme se tak i na Vaši návštěvu, výstavu nebo setkání.

Irena Kraftová



Irena Kraftová, autorka projektu

ředitelka Galerie pro onkologické pacienty a podporující umělce Gaudia proti rakovině, o.s.

Na Dionysce 14, 160 00 Praha 6

kraftova@gaudiaprotirakovine.cz

<http://www.gaudiaprotirakovine.cz/projekt-galerie>